

Something Blue

Ecrit par Tracy Forbes

Transcrit par Emarrya pour le site Buffy's Spirit et donné pour utilisation pour le Site Buffy Angel Show par Aeris (webmaster de Buffy's Spirit) Attention, transcript en cours de correction par l'équipe de Buffy Angel Show. Tout droit réservé, recopie partielle ou totale formellement interdite

Introduction

INT. CHAMBRE DE OZ – NUIT

Willow est dans la chambre de Oz. Il y a encore certaines de ses affaires, des photos. Willow s'assoit sur le lit, prend un tee-shirt de Oz et le respire.

INT. HALL DE L'UNIVERSITE - JOUR

Buffy s'avance dans le hall rempli d'étudiants et voit Riley et une autre étudiante qui accrochent une banderole « Alliance Lesbienne ».

RILEY : Une seconde, j'ai presque fini.

ETUDIANTE : C'est bien, merci. La banderole est repliée.

RILEY : Ouais, voilà, c'est fait.

ETUDIANTE : Formidable. « Lesbienne Sunnydale », ça en jette.

RILEY : Ça c'est sur.

ETUDIANTE : Merci Riley.

L'étudiante s'éloigne.

RILEY : Je dois dire, ça en jette. (Il aperçoit Buffy) Ah, Buffy.

BUFFY : M'auriez-vous caché quelque chose par hasard ?

RILEY : De quoi ?

Buffy lève les yeux vers la banderole.

RILEY : Ah, oui... je suis lesbienne.

BUFFY : Faute avouée à moitié pardonnée.

RILEY : Dis-moi, tu te souviens, on avait parlé d'un pique-nique. Je me demandais... tu connais du côté de Rock Field ? C'est très joli là-bas, en plus il n'y a pas trop de monde, on pourrait peut-être manger quelques sandwichs en évitant les fourmis. Qu'est-ce que t'en dis ?

BUFFY : Vous dites qu'on a parlé de faire un pique-nique ?

RILEY : Oh... Est-ce une conversation qu'on a déjà eu ou est-ce que je l'ai seulement rêvée ?

BUFFY : Pourquoi rêvée ?

RILEY : Ça y est, c'est ça, je me souviens, cette conversation, je l'ai répétée beaucoup de fois dans ma tête. Tu sais, quelques fois c'est pas très facile de te parler. C'est comme un oral.

BUFFY : Eh ben, dire qu'il y a des filles qui adoreraient entendre ça.

RILEY : Arrête, c'est pas sympa.

BUFFY : Je vous fais si peur ?

RILEY : Je dois dire qu'à chaque fois tes réactions me surprennent. C'est pour ça que je t'aime bien. Il y a du mystère en toi. Je suppose que les filles ravissantes comme toi se moquent qu'on leur dise ce genre de choses, je comprends, mais... c'est si vrai... en ce qui te concerne... il y a plein de choses en toi que j'aimerais découvrir. (Buffy le regarde, sans rien lui répondre) Je t'ai perdu en route ?

BUFFY : Quand vous avez dit ravissante.

RILEY : Dis, et si on le faisait, ce pique-nique ?



EXT. CIMETIERE – NUIT

Buffy et Willow marchent tranquillement dans le cimetière.

BUFFY : Jamais on m'a proposé un truc pareil. Un pique-nique ! D'abord, c'est à la lumière du jour, ce qui me change de mes rendez-vous nocturnes. Et en plus, ce qu'il y a de bien, c'est qu'il a dit qu'il apporterait tout, et que tout ce que j'aurai à faire, c'est me pointer et manger. Et pour ça, j'suis assez fortiche.

WILLOW : Il te plaît bien, on dirait.

BUFFY : Ouais, tout à fait.

WILLOW : Et ça a l'air d'être réciproque.

BUFFY : Ouais, il est... Est-ce que tu as vu ses bras ? Ils sont... Ils sont solides comme on les aime. Je l'aime vraiment, c'est vrai.

WILLOW : Mais... ?

BUFFY : J'en sais rien. J'aime sa présence, quand il est près de moi, et je sens... Je sens qu'il s'intéresse à moi. Mais... il y a... quelque chose qui manque.

WILLOW : Et ça t'empêche d'être complètement heureuse.

BUFFY : T'as deviné. Riley semble si honnête. Tu sais, il est incapable de me faire du mal.

WILLOW : Oublie-le ! Oublie-le vite avant qu'il ne soit trop tard.

BUFFY : Ouais, t'as raison. J'suis bien placée pour savoir que les histoires de mecs, ça se termine toujours mal. Revoir Angel, rien qu'une fois, ne serait-ce que cinq minutes... Oh, j'en serais malade.

WILLOW : La souffrance n'apporte rien de bon.

BUFFY : Mais j'peux pas m'empêcher de penser que sans elle, rien ne peut être sublime. Sans elle, est-ce qu'un amour tranquille peut être aussi intense ? Je sais que c'est bête, mais... une part de moi-même croit qu'un amour, une vraie passion, ne peut exister sans la souffrance et la bagarre.

Un vampire apparaît alors devant elles. Buffy, très calmement, lui plante son pieu dans le cœur. Elle et Willow continuent leur discussion, comme si de rien n'était.

BUFFY : Tout de même, je me demande d'où ça vient.

1ere Partie

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALLE DE BAIN – NUIT

Buffy est assise sur le bord de la baignoire, Spike couché à l'intérieur, les menottes aux poignets et aux chevilles.

BUFFY : Donc, tu as vu leurs visages, mais tu ne saurais en donner une description.

SPIKE : Je recommence : visage humain, avec ce que je crois être deux yeux au milieu.

BUFFY : Hmm... Et le laboratoire ?

SPIKE : Situé au sous-sol. J'ai pu fuir par une bouche d'aération, je ne sais pas où elle est. Rien d'autre à dire. Tu branches la télé ?

Giles entre dans la salle de bain, une tasse à la main.

SPIKE : Ah, vous voilà tout de même. J'espère que c'est assez chaud maintenant.

Buffy prend la tasse à Giles, regarde son contenu et grimace. Elle tend la tasse vers Spike, qui y boit du sang à la paille. Buffy continu de grimacer.

SPIKE : Eh, pourquoi tu fais la dégoûtée tout d'un coup ? Hein, tu l'as bien fait pour Angel, si je ne m'abuse.

BUFFY : D'accord.

Buffy s'éloigne avec la tasse de sang. Spike garde la paille en bouche.

SPIKE : Eh, reviens !

BUFFY : Ça suffit. La comédie de l'amnésie a assez duré. La cuisine ne réouvrira que si tu dis quelque chose de sensé sur le commando.



SPIKE : Impossible de me le rappeler. J'ai été très traumatisé.

BUFFY : Combien de temps tu vas te fichir de moi ?

SPIKE : Combien de temps je vais vivre si je raconte tout ?

GILES : Euh, Spike, nous... nous n'avons pas l'intention de tuer une créature sans défense, seulement il faut que nous sachions ce qu'ils vous ont fait. On ne peut pas vous laissez partir sans être sûr que vous soyez impuissant.

SPIKE : Eh !

GILES : Oh, désolé, on pourrait mieux choisir ses termes, sans que vous soyez...

BUFFY : Flasque.

SPIKE : T'aurais intérêt à ne pas te payer ma tête.

BUFFY (boudeuse) : Giles, il est pas gentil, j'lui ai rien fait, moi.

Spike tend les bras en avant pour essayer d'attraper Buffy, mais ses chaînes l'en empêchent.

BUFFY : Tu veux que je te dise ? Je ne crois pas que tu veuilles nous abandonner si vite. On n'aurait pas dû te droloter dans ce petit nid douillet.

SPIKE : Douillet ? Je suis enchaîné dans une baignoire, tu me fais boire du sang de porc, et je bois avec une paille. Ça mérite trois étoiles dans votre relais château ?

BUFFY : Tu voudrais quelque chose d'autre ? Regarde mon pauvre cou... tout nu, sans défense, aux veines saillantes d'émotions. Tout ce sang... c'est... pas... pour... toi.

Giles lève les yeux au ciel alors que Spike semble très tenté.

GILES : Oh, pitié...

SPIKE : Oh Giles, faites-la taire !

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALON – NUIT

Giles quitte la salle de bain et retrouve Willow dans le salon, plongée dans un livre.

GILES : Ces deux-là finiront par s'entre-tuer, j'en mettrais ma main à couper.

WILLOW : Et pourquoi pas l'incantation de vérité ? Je ne suis pas péremptoire sur son action sur un vampire, mais on devrait essayer. Ça pourrait le faire avouer.

GILES : L'incantation de vérité... Pourquoi je n'y ai pas pensé avant ?

WILLOW : Parce que vous êtes trop occupé à jouer les gardiens de prison.

GILES : Ouais, ça devrait marcher.

WILLOW : Ça me paraît simple. Je passerai au magasin de magie dans la matinée.

GILES : Parfait.

WILLOW : Alors à demain matin. Je reviendrais avec le journal et des petits pains. (Elle prend ses affaires et se dirige vers la porte) Salut Buffy ! On se retrouve à la maison !

BUFFY (V.O.) : Salut !

GILES : A tout à l'heure. Merci Willow.

Giles, un livre à la main, retourne dans la salle de bain.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALLE DE BAIN – NUIT

Buffy est encore en train de nourrir Spike.

GILES : Willow vient d'avoir une... une idée géniale. Elle semble se remettre du départ de Oz. Elle va un p'tit peu mieux, tu ne trouves pas ?

BUFFY : Elle est souvent imprévisible, mais... oui, je crois qu'elle s'en sort.

SPIKE : Mais enfin, vous êtes complètement aveugles ?! Elle est au bord du gouffre. Faut être taré pour n'avoir rien vu.

INT. CHAMBRE DE OZ – NUIT

Willow entre dans la chambre de Oz. Elle allume la lumière et voit que la chambre a été totalement vidée. Willow est sous le choc.

INT. CHAMBRE DE BUFFY ET WILLOW – NUIT

Willow est allongée sur son lit, en larmes. Buffy est assise sur son propre lit.

WILLOW : Et Devon m'a dit qu'il avait fait prendre ses affaires. Ça veut dire qu'il pense déménager dans un autre endroit, mais je ne sais pas où. Ailleurs. Alors c'est fini...

BUFFY : Je crois aussi.

WILLOW : J'ai comme l'impression qu'on m'a arraché le cœur et que plus rien n'existe.

BUFFY : Je sais. Tu ressens ça maintenant.

WILLOW : Oz est parti...

Buffy ne lui répond rien, sachant que rien ne pourra la consoler.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALLE DE BAIN – JOUR

Spike, toujours dans sa baignoire, tente d'atteindre la télévision, sans succès.

SPIKE : Giles ! Venez, quoi ! Allumez-moi la télé !

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALON – JOUR

Giles est au téléphone, mais tombe sur le répondeur, enregistré par Buffy : « Buffy et Willow sont sorties, mais merci de nous laisser un message ».

GILES : Oh Willow, c'est Giles. Hmm, je t'attends, tu devais m'apporter les ingrédients ce matin. Il faudrait que je les ai.

SPIKE (V.O.) : Ma série va commencer ! Timmy est tombé dans un puits de sang. Si tu me le fait louper, je te jure que...



GILES : Que quoi ?! Tu vas me sucer le sang ? (Il se reconcentre sur sa conversation téléphonique) Ecoute Willow, je crois que nous devons agir au plus vite. Et puis autre chose : j'aimerais bien pouvoir prendre mon bain. Seul !

Il raccroche le téléphone.

EXT. CAMPUS – JOUR

Buffy et Riley son assis sur une couverture dans l'herbe.

BUFFY : Conduire ?

RILEY : Ouais.

BUFFY : C'est intéressant de conduire une voiture ?

RILEY : Pas forcément un 4x4, mais... oui. T'aime pas ?

BUFFY : En ce qui me concerne, la marche à pied serait plutôt ma spécialité. Je crois que j'suis piétonne dans l'âme.

RILEY : Tu te fiche de moi. Je veux dire... tu as appris à conduire ?

BUFFY : C'est vrai que j'ai essayer... Voiture et Buffy, c'est... la parfaite antithèse.

RILEY : C'est parce que tu n'as pas encore d'expérience. On peut y prendre un grand plaisir. C'est pas la question de se transporter. Conduire, c'est un plaisir. On laisse le temps filer, on se relaxe, on ne ressent plus que le grand air, la vitesse et on se laisse aller.

BUFFY : Vous parler toujours de la conduite ?

RILEY : Je le croyais... (Ils se regardent un moment sans rien dire) Je vais t'emmener... je vais t'emmener un soir, tu changeras d'avis. Je suis sûr que tu changeras d'avis.

BUFFY : J'suis partante.

Willow s'avance vers eux, l'air morose.

RILEY : Eh, Willow !



BUFFY : Salut.

WILLOW : Je sais que j'arrive mal. Vous avez des pommes. J'ai oublié les miennes.

Elle se détourne d'eux et s'apprête à repartir.

RILEY : Eh, reviens ! Reviens. Assieds-toi. Prends-en une si tu veux.

Willow s'assoit avec eux.

BUFFY : On dirait qu'il s'est passé quelque chose.

WILLOW : Non, c'est toujours pareil. Ça va.

BUFFY : Oh.

WILLOW : Vos pommes deviennent marrons. C'est dommage.

RILEY : Oui, elle sont à l'air.

BUFFY : Oui.

INT. BRONZE – NUIT

Buffy, Alex et Anya sont assis à une table.

ALEX : J'hallucine ! Tu dis que Oz a fait prendre ses affaires et qu'il ne l'a pas appelée ? C'est pas croyable.

ANYA : Si je pouvais récupérer mes pouvoirs, je lui arracherais les entrailles. Il verrait.

ALEX : Charmante attention. Seigneur, pauvre Willow. Pas étonnant qu'elle...

Il voit alors que Willow s'éclate sur la piste de danse.

ALEX : ... qu'elle passe une soirée agréable.

BUFFY : Ça alors, elle a de la ressource.

ALEX : J'trouve que Willow danse comme un vrai p'tit soldat.

Willow les rejoint à leur table, un grand sourire aux lèvres.

WILLOW : Allez, quoi ! Venez ! Cette musique est géniale.

ALEX : Content de voir que t'as apporté tes baskets du soir pour danser.

WILLOW : Ouais. Ouais, je sais, c'est parce que j'me suis payé une déprime aujourd'hui. Alors j'me suis parlée à moi-même : « T'es seule ? Tu vas rester seule longtemps à broyer du noir ».

BUFFY : C'est une très bonne politique.

WILLOW : Ouais, ça marche aussi ! Vous savez, on s'imagine que les choses de la vie se passent toujours de la même façon, mais...

Willow déplace son manteau sur son tabouret et fait tomber une bouteille de bière par terre.

WILLOW : Oh.

BUFFY : T'es cuite.

Willow ramasse la bouteille.

WILLOW : Ouf... (Elle ramasse la bouteille) Cuite ? Oh non. C'est... Dire ça, c'est trop méchant de ta part. T'aurais dû dire que j'étais ivre... mais cuite...

ALEX : Willow, c'est pas bien d'se noyer dans l'alcool.

WILLOW : C'est pas la noyade... Je m'évade. (Elle lui montre l'étiquette de sa bouteille) Eh, regarde : légère, pas forte.

BUFFY : Pas forte ? Tu te rappelles pas quand j'ai bu de la bière trafiquée et que je me suis retrouvée un million d'années en arrière ?

ALEX : Ouais, j'dois dire que j'ai regretté que tu ne sois pas en bikini.

ANYA : Complètement hors sujet.

ALEX : Oui, c'est vrai. J'en parlerai plus.

ANYA : Je t'en remercie.

Alex se lève de table et rejoint Willow.

ALEX : Willow, ma chérie, veux-tu me donner cette bière ?

WILLOW : Non ! Pourquoi je la donnerai ? Je suis très mal, là. Tu pourrais comprendre que j'ai vraiment mal.

ALEX : On a tous eu mal, Willow.

WILLOW : Ça te va de dire ça. « Oh, plaignez-moi, j'ai une chambre dans la cave ». C'est terrible.

Alex, vexé, s'en va. Buffy se lève et prend Willow par le bras.

BUFFY : Bon allez, ça va comme ça, je te ramène à la maison.

WILLOW : Non, j'veux pas y aller !

BUFFY : Tu sais que tu me diras merci d'avoir encore une amie demain matin ?

WILLOW : J'en ai assez d'être une loque comme ça. Je voudrais bien que ça s'arrête.

BUFFY : Ça viendra, je te le promets. Mais c'est une question de temps.

WILLOW : Si tu crois que c'est rassurant...

BUFFY : Je sais. Mais j'te dis la vérité : le temps adoucira ta peine.

WILLOW : Y'a aucun autre moyen qui ferait partir cette souffrance ? Si je le décide très fort, est ce que... est-ce qu'elle partira plus vite ?

Buffy ne trouve rien à lui répondre.

INT. CHAMBRE DE BUFFY ET WILLOW – NUIT

Alors que Buffy est endormie, Willow se lève discrètement. Elle ouvre le coffre au pied de son lit et en sort plusieurs affaires, dont un livre de magie.

INT. DORTOIR – SALLE DE BAIN COMMUNE – NUIT

Willow est assise par terre, des bougies tout autour d'elle, et récite une incantation.

WILLOW : Soyez témoins, vous les éléments, je fais appel à vous maintenant. Contrôlez l'extérieur, contrôlez l'intérieur au sein de la mer, de la terre, du feu et du vent. Que sur mes passions un voile obscur soit posé. Qu'à partir de cette nuit, mes vœux se réalisent. Que tout plie devant moi.

Elle verse un liquide dans un récipient devant elle, et les flammes de toutes les bougies grandissent.

2eme Partie

INT. CHAMBRE DE BUFFY ET WILLOW – JOUR

Willow est seule dans sa chambre. Elle est assise sur son lit, se regardant dans un miroir.

WILLOW : Ceci est mon vœux : que mon cœur puisse guérir. Maintenant.

Rien ne se passe. Elle prend le livre posé devant elle.

WILLOW : Je veux que les ténèbres de la magie s'ouvrent à mon esprit.

Elle prend un coton tige qui est plié en deux.

WILLOW : Je veux simplement que cette petite chose se déplie.

Elle semble désespérée lorsqu'on frappe à la porte.

WILLOW : C'est ouvert.

Giles entre.

WILLOW : Giles ? Mais qu'est-ce que vous faites là ?

GILES : Oh... j'étais un peu inquiet à ton sujet.

WILLOW : Est-ce que Buffy vous a dit pour la bière ?

GILES : Non, non non, Buffy ne m'a rien dit du tout.

WILLOW : Oh, bien, oubliez l'épisode de la bière.

GILES : Avec joie. Je suis passé parce que nous étions convenus d'un rendez-vous.

WILLOW : Oh oui, je sais, l'incantation de vérité.

GILES : Oui, l'incantation. Willow, je sais que tu... passes des moments très difficile, mais...
(Il vient s'asseoir sur son lit) mais se dégager de ses responsabilités...

WILLOW : C'est pas ça... Giles, j'ai fait des recherches, et... (Elle se lève, prend son sac, et lui tend un sachet) j'ai pris le journal, mais pour le magasin de magie, j'ai complètement oublié.

GILES : Oh, ça m'étonne de toi, vraiment.

WILLOW : Je sais, je suis pas très bien. Et hier soir, j'ai même essayé une incantation pour que mes vœux se réalisent. (Giles se lève, choqué) J'espérais qu'après, je pourrai me sentir mieux, mais j'ai été encore moins bien.

GILES : Tu as fait ça ? Je crois pas qu'il faut que tu fasses ce genre de chose toute seule ! Ton énergie est diminuée.

WILLOW : Oh, c'est pas vrai, j'ai dis que j'étais pas bien, pas incompétente !

GILES : Oh, dans la mesure où tu souffres, je crois qu'il serait préférable que tu t'abstiennes de faire de la magie sans supervision.

WILLOW : Alors c'est une punition parce que j'ai de la peine ?

GILES : C'est pas une punition ! Je tiens à te dire ça parce que...

WILLOW : Oh, c'est pour mon bien, c'est ça ? Tout le monde me veut du bien. Personne ne veut être dérangé, la voilà la vérité ! Vous me dites tous que ça prendra du temps et qu'il faut que je sois patiente ! Si vous dites tous ça, c'est dans l'espoir que je me taise.

GILES : Non, tu es injuste !

WILLOW : Pourtant, je fais tout pour être moins pesante. C'est vrai, et j'ai bien l'impression que pour vous, c'est jamais assez.

GILES : Et je réalise tout ce que tu essaies de faire. Je te le jure.

WILLOW : Non, c'est pas vrai ! Vous dites ça comme ça, mais vous voyez rien !

Les yeux de Willow s'illuminent.

GILES : Oh... (Giles ôte ses lunettes et frotte ses yeux) Oh, pardon... Oh, mais qu'est ce que j'ai... J'ai comme une curieuse impression de... Je vais te laisser, je... Oui, on finira cette discussion plus tard.

Giles quitte la chambre. Dans le couloir, il bouscule un étudiant.

GILES : Oh ! Oh pardon, j'veus demande pardon.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALON – NUIT

Spike est assis par terre dans le salon, toujours menotté. Giles tourne autour de lui, récitant une incantation qu'il semble avoir du mal à lire.

GILES : Elame ennemi, que ta force s'anéantisse.

SPIKE : Giles, vous savez, je ne suis pas très fan de tous ces tours de magie. On ne sait jamais ce qui peut se passer.

GILES : Eh bien, il aurait fallut y penser avant. Que ta langue trompeuse puisse... euh... puisse... se racornir... que le mensonge... Oh, c'est pas vrai.

Giles pose son livre et sort un mouchoir de sa poche pour s'essuyer les yeux. Spike repère par terre la clé permettant de se libérer.

SPIKE : Eh, qu'est-ce qui vous arrive ?

GILES : Oh, rien du tout, juste un cil dans l'œil.

Spike tire la clé vers lui.

SPIKE : Ah oui. Vous ne réussirez jamais votre tour de magie si vous ne lisez pas correctement. Vous risquez de me transformer en cafard.

GILES : Ce serait là une fin très généreuse pour vous, Spike.

Spike, enfin libre, se relève, bouscule Giles, s'empare de son manteau et s'enfuit.

INT. CHAMBRE DE BUFFY ET WILLOW – NUIT

Willow est assise au bord de son lit, nettoyant la cage du rat. Buffy est près de son lit et ôte sa veste.

WILLOW : Il sait que je traverse un mauvais moment, alors j'vois pas pourquoi il m'a découragé comme ça.

BUFFY : Ecoute, Giles s'inquiétait, c'est tout. La magie, ça peut être dangereux. Cela ne veut pas dire que tu n'es pas une bonne sorcière.

WILLOW : Je suis une mauvais sorcière.

BUFFY : Non, tu es une bonne sorcière.

WILLOW : Je ne me fais aucune illusion. Si j'avais un quelconque pouvoir, j'aurais obtenu que Oz reste avec moi.

BUFFY : Willow, tu n'aurais pas voulu qu'il reste avec toi uniquement...

Buffy vient s'accroupir près de Willow.

WILLOW : Oui, je sais que j'ai pas eu le courage de dire la formule magique sur Veruca. En plus j'ai raté celle de « que mes vœux se réalisent ». La seule vraie sorcière dans cette pièce, c'est Amy.

BUFFY : Tu es bien trop dure avec toi même.

WILLOW : Elle a eu accès à des pouvoirs dont j'ignore tout encore. C'est vrai, d'abord c'est une fille tout à fait normale...

Le yeux de Willow s'illuminent, et Amy le rat, posée sur le lit, retrouve sa forme humaine sans que les filles la voient.

WILLOW : ... Ensuite pouf, c'est un rat.

Amy redevient immédiatement un rat.

WILLOW : J'pourrais jamais faire quelque chose comme ça.

Le téléphone sonne et Buffy se va répondre.

BUFFY : Allô ? Oh... j'arrive tout de suite. (Elle raccroche) Spike c'est échappé.

WILLOW : Et... tu t'en vas ? Maintenant ?

BUFFY : J'suis désolée, j'ai pas le choix.

WILLOW : Bon, j'trouve qu'y a pas urgence. Spike ne peut plus blesser qui que ce soit. Je pensais, comme je suis pas très bien, qu'on aurait pu se faire une soirée entre filles. On aurait mangé plein de glaces en regardant une série débile, et ensuite tu m'aurais dit que j'aurai jamais de diabète.

Buffy passe sa veste et prend son sac.

BUFFY : Je ne me vois pas passer une soirée avec toi pendant que Spike se balade dehors, tu sais ça. Et je reviens dès que je l'aurais ramené à Giles, je te le promets.

Buffy s'en va.

WILLOW : Me faire ça à moi. Il est probablement déjà dehors à l'attendre. Tu vas le choper en deux secondes.

Les yeux de Willow s'illuminent.

EXT. CAMPUS – NUIT

Spike est debout dans l'herbe, et Buffy arrive près de lui. Elle est étonnée de se trouver déjà là.

BUFFY : Je pensais pas que ça irait aussi vite.

Spike s'éloigne et Buffy le suit. Spike regarde autour de lui.

SPIKE : Moi, non plus. J'en suis sûr, pourtant. J'suis sûr que c'était là. Attends, c'est pas ici. Voilà, c'est là ! Attends... Oh non... Si !

BUFFY : Mais enfin, de quoi est-ce que tu parles ?

SPIKE : Le labo. Le commando du labo. La porte était là quand j'me suis échappé.

BUFFY : On dirait que non.

Spike s'agenouille dans l'herbe et se met à arracher des touffes d'herbe.

SPIKE (crie) : Ouvrez cette porte ! Ou je vais vous tuer tous !

BUFFY : Spike, y'a rien là-dedans.

SPIKE : Laissez-moi entrer ! Ecouter-moi !

BUFFY : Ça va, allez, fini la comédie.

Buffy tente de faire se relever Spike en le prenant par le bras, mais il la repousse.

SPIKE : Oh, dégage !

BUFFY : Très bien, je vais t'empêcher de hurler.

Spike se relève et lui donne un coup de poing dans le nez. Il hurle de douleur à cause de la puce dans sa tête.

Buffy lui donne également un coup de poing, ce qui le fait hurler de plus belle.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALLE DE BAIN – NUIT

Giles est debout devant le miroir et se met des gouttes dans les yeux.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALON – NUIT

Buffy et Spike arrivent chez Giles. Buffy pousse brutalement Spike, attaché, à l'intérieur de l'appartement.

SPIKE : Eh ! Fais attention !

BUFFY : Un mot de plus de ta part et je te jure que...

SPIKE : Tu me jures quoi ? T'oses rien faire contre moi parce que tu as les jetons.

BUFFY : Oh, j'ai les jetons ? J'vais te montrer si j'ai les jetons !

SPIKE : Ouais ? Rien que du vent.

BUFFY : Giles ! Je l'ai tué sans faire exprès ! Moi ça me va. Et pour vous, ça ira ?

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALLE DE BAIN – NUIT

GILES : Oh... Une petite minute.



INT. CAVE D'ALEX – NUIT

Willow marche de long en large alors qu'Alex est assis au bord de son lit.

WILLOW : Je passe vraiment un moment très difficile et j'aurai cru que pour une fois, Buffy aurait fait passer notre amitié en priorité.

ALEX : Tu sais, ce n'est pas seulement le fait de laisser Spike dehors.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALON – NUIT

Buffy pousse Spike sur une chaise.

SPIKE : J'te jure que je vais me délivrer de cette malédiction et que je boirai ton sang pendant de longues semaines.

BUFFY : Oh, fais un seul geste. Par pitié. Je vais adorer pouvoir te tuer.

INT. CAVE D'ALEX – NUIT

WILLOW : Spike est plus important que moi ! Enregistré ?

ALEX : Buffy a besoin de savoir d'où viennent ces commandos. Et pour l'instant, elle a besoin de Spike.

WILLOW : Oui, c'est ça. Pourquoi donc ne se marie-t-elle pas avec lui, en plus.

Les yeux Willow s'illuminent.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALON – NUIT

Giles revient dans le salon.

GILES : Vous ne pourriez pas arrêter de vous disputer cinq minutes ? Parce que là je dois dire que...

Giles voit Spike agenouillé devant Buffy, lui tenant la main.

BUFFY : C'est tellement inattendu... Oh, je sais pas quoi dire.

SPIKE : Dis oui, et fais de moi l'homme le plus heureux de la terre.

BUFFY : Oh Spike... Bien sûr que c'est oui !

Ils s'embrassent passionnément.

BUFFY : Giles ! Vous ne croirez jamais ce qu'il m'a demandé.

Buffy lui montre sa bague de fiançailles. Giles les regarde, incrédule. **3eme Partie**

INT. CAVE D’ALEX – NUIT

WILLOW : Je trouve ça injuste.

ALEX : Willow, j'aimerais que tu comprennes une chose : tu réagis de cette façon parce que toi et Oz, vous vous êtes séparés. Ça n'a rien à voir, ni avec Buffy, ni avec moi. Mais tu vas finir par rencontrer quelqu'un d'autre et ça ira beaucoup mieux.

WILLOW : C'est ça, oui, parce que les relations amoureuses finissent rarement en fiasco. Je suis pas d'accord. L'amour n'est qu'une malédiction.

ALEX : C'est pas ça, l'amour.

WILLOW : Oh si, c'est ça. T'as qu'à regarder pour toi. Tu n'as qu'à faire le compte. T'en as eu combien avant Anya. Tu n'as fait qu'attirer les démons femelles.

Ses yeux s'illuminent.

ALEX : Je voulais t'aider, tout simplement.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALON – NUIT

Giles est au téléphone, tout en se servant un verre d'alcool.

GILES : Willow... Oui, c'est moi, quelque chose vient de se passer, j'ai besoin de ton aide. Et je n'arrive pas à voir très bien, tout est complètement flou. Oui, je suis certain qu'il s'agit bien

d'un envoûtement, parce que... Enfin, il s'agit de... J'ai l'impression qu'il y a quelque chose qui ne tourne pas rond.

Il regarde Buffy et Spike. Buffy apporte une tasse de sang à Spike.

BUFFY : Voilà, chéri, comme tu l'aime, à 36,8°.

Elle s'assoit sur lui et l'embrasse.

GILES : Pas rond du tout.

BUFFY : Ah... y'a plein de chose à décider : la cérémonie, les invités, la réception.

SPIKE : Première chose, mon cœur : je ne veux pas qu'on se marie à l'église.

BUFFY : Que penserais-tu de faire la cérémonie en plein jour ?

SPIKE : Fabuleux, tu iras en voyage de noce avec un beau tas de poussière.

BUFFY : Sous les arbres, dans le parc, l'éclairage est tamisé.

SPIKE : Bravo. Rebelote, une brise légère écarte les feuilles des arbres et on nous appellera monsieur et madame beau tas de poussière.

Giles vient s'asseoir sur le canapé en face d'eux.

BUFFY : Arrête, voyons ! On parle de notre mariage et t'as l'air de t'en fiche complètement.

SPIKE : Oh, quel caractère. Mais regardez cette bouche attirante.

Ils s'embrassent.

BUFFY : Arrête...

GILES : Oui, par pitié arrêtez.

BUFFY : Giles, vous avez vu ma bague ?

GILES : Malheureusement, pas très bien.

Buffy se lève et vient s'asseoir près de Giles.

BUFFY : Je ne suis pas folle. Je savais qu'il y avait peu de chance que vous approuviez, et mon père aura certainement la même réaction. Enfin, je crois. Mais ce sera une fête de famille. Ma vraie famille. Et j'aimerais que vous acceptiez de me donner le bras.

GILES : Oh, Buffy... Non, c'est... Enfin, mon Dieu, pour l'amour du ciel, c'est insensé ! Quelque chose te force à agir de cette façon. Tu réalises ce que tu fais ?

BUFFY : Je vis un rêve.

SPIKE : Je sens qu'il va lui falloir un peu de temps pour s'habituer à notre mariage.

BUFFY : Il ne sera pas le seul. Mais personne n'a rien dit quand s'était Angel, alors...

SPIKE : Je t'interdis de prononcer ce nom !

BUFFY : Pardon, euh... on devrait plutôt parler de l'endroit de la noce.

SPIKE : Oui, eh bien, où Angel voulait-il se marier ? On peut aussi prendre le photographe d'Angel par-dessus le marché. Et le fleuriste d'Angel, pourquoi pas.

BUFFY (se lève) : Eh, je ressens aussi la présence de Drusilla au-dessus de ma tête. Et c'est pas pour ça que je passe mon temps à me demander si... si pendant notre lune de miel, tu ne vas penser à elle quand tu me feras l'amour.

Buffy revient s'asseoir près de Spike et l'embrassent. Giles veut prendre son verre d'alcool sur la table mais le renverse.

BUFFY : Giles, ça ne va pas ?

GILES : Eh bien non, je ne crois pas, non. J'ai l'impression que je ne peux plus voir. Je suis devenu aveugle.

Buffy vient près de Giles.

BUFFY : Quoi ? Mais qu'est-ce qui s'est passé ?

GILES : Je crois à un envoûtement.

BUFFY : Ecoutez, je vous jure qu'on va arranger ça.

Spike se lève et va prendre quelques livres.

SPIKE : Ce qu'il faut, c'est l'annuler avec une formule magique. J'ai besoin d'ingrédients.

GILES : Vous m'aidez, si je comprends bien ?

SPIKE : Oh, vous êtes comme un beau-père pour moi, Giles.

BUFFY : Vous voyez, moi ça ne m'étonne pas. Spike s'occupera de vous pendant que j'irai au magasin de magie. A partir de maintenant, on est une famille.

Buffy rejoint Spike et ils s'embrassent.

GILES : Ouais, eh ben moi, j'ai besoin d'un p'tit remontant.

Giles se lève pour aller se chercher un verre.

EXT. MAGIC BOX – NUIT

Buffy sort du Magic Box. Elle aperçoit alors une robe de mariée dans la vitrine une boutique, et s'en approche. Riley la voit et s'approche d'elle.

RILEY : Eh, Buffy ! Ça va ?

BUFFY : Riley, regardez. Elle est belle, non ?

RILEY : Oh... oui, très jolie. Un peu habillée peut-être pour aller à l'école, mais...

BUFFY : Riley...

RILEY : Buffy...

BUFFY : Je vous aime beaucoup, vous savez. (Elle lui prend la main) Notre amitié est très importante pour moi et si les choses étaient différentes...

RILEY : Différentes de quoi ?

BUFFY : Je veux que vous me promettiez que nous serons toujours amis à l'avenir. Et je veux que vous soyez là pour le grand jour.

RILEY : Le grand jour ?

BUFFY : Le mariage !

RILEY : Le mariage ? Mais quel mariage ?

BUFFY : Mon mariage ! Je vais me marier ! (Elle lui montre sa bague de fiançailles) Vous y croyez, vous ?

RILEY : Je crois que j'arrive pas bien à réaliser.

BUFFY : Oh, je sais, c'est fou ! C'est vrai, on s'est battu pendant de longues années, et puis... Vous savez bien que quelque fois, il suffit juste d'un seul regard, et... on sait que c'est lui.

RILEY : Ah bon ?

BUFFY : En fait, si on s'est autant battu, c'est parce que... c'est parce qu'on ne voulait pas reconnaître l'attraction qu'on avait l'un pour l'autre.

RILEY : Tu pourrais redire ça ?

BUFFY : Je suis sûre que vous allez l'aimer ! Mais en fait, personne ne l'aime vraiment...

RILEY : J'aimerais éclaircir une chose, tu veux bien ?

BUFFY : Je dois dire que moi aussi...

RILEY : Buffy !

BUFFY : Mais... je suis amoureuse. C'est la vérité.

RILEY : De qui ?

BUFFY : Quoi ?

RILEY : Quel est son nom ?

BUFFY : Qui ?

RILEY : Le futur mari.

BUFFY : Spike.

RILEY : Ce n'est pas un nom.

BUFFY : Vous êtes furieux ?

RILEY : Pas du tout.

BUFFY : Ah ben si, vous l'êtes.

RILEY : Non, tu te trompes, vraiment ! C'est-à-dire... Qui c'est, ce garçon ? On le connaît ?

BUFFY : Spike ? Oh, non non, il est très très vieux.

RILEY : Vieux ?

BUFFY : Enfin, pas autant que mon ancien petit ami, mais...

RILEY : D'accord. Il est tard et je me sens très fatigué ce soir. Alors je vais m'en aller très loin d'ici pour... être loin.

BUFFY : Mais...

RILEY : Non ! Reste là !

Riley s'en va en laissant Buffy sur place.

BUFFY : Ouais, et moi qui nageait en plein bonheur...

. CAVE D'ALEX – NUIT

Alex crie vers l'étage, alors qu'Anya est couchée sur le lit.

ALEX : Ça suffit, maman, tu nous as fait assez de saucisses !

ANYA : J'aime ses roulés à la confiture.

Alex vient s'asseoir près d'Anya.

ALEX : Chut ! J'ai cru qu'elle ne s'en irait jamais. Peut-être que ça serait bien si tu prenais ma bouche pour un roulé à la confiture... (Anya grimace) J'aurai mieux fait de me taire. J'suis un peu inquiet à propos de Willow. Elle va pas bien. J'aurai jamais dû la laisser comme ça.

Anya l'embrasse.

ALEX : Oh, on dirait que ça va mieux.

ANYA : On s'est débarrassé de ta maman, on ne va pas s'occuper de Willow. Je trouve qu'on a autre chose à faire.

Ils s'allongent sur le lit et commencent à s'embrasser lorsqu'un démon fracasse la porte. Alex

se jette sur lui, mais le démon le repousse. Alors qu'il s'attaque à Anya, Alex attrape une corde et tente de l'étrangler.

ANYA : Non ! Non, je le connais, c'est le démon Serpavo ! Il faut le noyer pour le tuer !

Ils lui plongent la tête dans l'évier rempli d'eau. De la fumée commence à se dégager du démon lorsqu'un autre démon brise la fenêtre au-dessus de leurs têtes.

ALEX : Mais qu'est ce qui se passe ici !?

Ils laissent le démon et s'enfuient.

. APPARTEMENT DE GILES – SALON – NUIT

Buffy est assise sur les genoux de Spike et fait avancer des figurines de mariés le long de son bras en chantant la marche nuptiale. Giles est allongé sur le canapé, un linge sur les yeux.

GILES : Donc, si je comprends bien, on ne soignera mes yeux que demain. C'est ça votre plan, n'est ce pas ?

BUFFY : Y'a plus de racine de Taggis dans le magasin de magie, mais ils en auront demain. J'suis sur le coup, rassurez-vous. (A Spike, en parlant des figurines) Ils nous ressemblent, on dirait que c'est nous.

SPIKE : Lui, j'l'aime pas, il est insipide. Tellement humain...

BUFFY : Oh, peinture rouge ! On pourrait s'en mettre sur la bouche. Le sang de l'innocent.

SPIKE : J'te reconnais bien là.

Tous les deux s'embrassent.

GILES : Je vous prie de vous arrêtez ! Je vous entends vous embrasser !

BUFFY : Chéri, on n'a pas encore parlé des invitations. Et comment veux-tu qu'on t'appelle ? William Le Sanglant ou bien Spike ? Hmm, je trouve que William Le Sanglant, ça risque de faire bizarre.

SPIKE : Oui, tandis que le nom de Buffy donnera une touche d'élégance de bon ton.

BUFFY (vexée) : Qu'est ce qui va pas avec Buffy ?



GILES : Oh, voilà une bonne question.

SPIKE : Je trouve que c'est un prénom terrible.

BUFFY : Ma maman aimait ce nom.

SPIKE : Ta mère, oui, c'est un génie.

BUFFY : Je t'interdis de dire ça de ma mère !

Alex et Anya entrent alors dans la maison en courant, refermant immédiatement la porte sur eux.

ALEX : Fermez les fenêtres ! Barricadez les portes !

GILES : Qu'est ce qui se passe ?

Buffy et Spike se lèvent.

ANYA : Les démons ! Les démons nous poursuivent !

ALEX : Je crois qu'on les a semés, mais j'en suis pas sûr. Spike ! Il est détaché ! Enfin, je suppose que vous l'avez remarqué.

BUFFY : Alex, calme-toi, tu veux ? Tu les as semés, on va pouvoir examiner la situation. Peut-être qu'ils sont responsables du fait que Giles ne peut pas voir.

ANYA : Giles est aveugle ?

Alex fait de petits gestes devant les yeux de Giles.

GILES : Stop. Arrêtez ce genre de simagrées. Je sens une odeur de roulé à la confiture.

SPIKE : Voilà donc la fine équipe qui a fait capoter tous mes plans. Jamais je n'ai été aussi humilié.

BUFFY : Spike a raison. On devrait être mieux organisé.

ANYA : Pourquoi tu lui tiens la main ?

Buffy et Spike se serrent l'un contre l'autre.

SPIKE : Ils finiront bien par l'apprendre tôt ou tard.

BUFFY : Spike et moi, on se marie !

ALEX : Quoi ? Comment ? Quoi ?

GILES : Trois excellentes questions.

SPIKE (à Buffy) : Qu'est-ce que tu regardes ?

BUFFY : L'homme que j'aime.

Ils s'embrassent.

ALEX : Alors ça... Je peux être aveugle aussi ? Attends. Marié ! Ça me rappelle quelque chose. Mais quoi ? C'est quelque chose proche de moi. Travaille, mémoire, travaille... Oh ! Willow !

BUFFY : Willow, mais... (Elle repousse Spike qui l'embrasse toujours) Arrête, chéri.

ALEX : Ça concerne Willow et ses états d'âmes impossibles à supporter. Et pourtant, j'ai essayé.

ANYA : Alors j'ai le droit de ne plus être gentil avec elle ?

BUFFY : C'est vrai qu'elle est fatigante, mais je ne vois pas pourquoi elle serait concernée.

ALEX : Elle m'a dit que j'attirais les démons femelles et que vous deux, vous alliez vous marier et que...

GILES : Et que je ne verrais plus rien.

BUFFY : Elle a fait de la magie.

GILES : Oui, elle voulait que ses vœux soient exaucés, et ce qu'elle a dit a pu se réaliser.

BUFFY : Et tous les deux, vous êtes concernés ! J'y ai probablement échappé parce que je suis une tueuse. C'est peut-être une sorte d'immunité.

ALEX : Mais oui, c'est ça ! Tu te maries avec Spike parce que vous êtes fait l'un pour l'autre.

BUFFY : Alex !

SPIKE : Ça va, on t'a rien demandé, à toi.

GILES : Ecoutez-moi ! Willow ignore ce qui se passe ici. Elle n'en a probablement aucune idée.

ALEX : Il faut la retrouver.

BUFFY : Faisons-le avant que quelqu'un soit blessé.

Giles fait un pas mais trébuche et tombe par terre.

. CHAMBRE DE BUFFY ET WILLOW – NUIT

Willow entre dans sa chambre. Le démon D'Hoffryn la surprend alors par derrière et lui pose ses mains sur la tête. La chambre est envahie d'éclairs.

4eme Partie

INT. DORTOIR – COULOIR – NUIT

Buffy, Spike, Alex et Anya se dirigent vers la chambre de Willow.

ALEX : Mais pourquoi il vient avec nous ?

BUFFY : Alex, Spike va devenir mon mari. Je veux pas qu'il soit exclu.

SPIKE : Je suis d'accord avec Alex. Je ne vois pas pourquoi on se donne autant de mal pour eux.

BUFFY : Spike, ils sont mes amis et en plus, cela fait parti de mon travail.

SPIKE : Ouais, pour l'instant.

BUFFY : Quoi ? Tu veux que j'arrête de travailler ?

SPIKE : Eh attends, ton boulot c'est de faire mourir mes amis ! Ah ben oui, ça mérite qu'on s'y attarde.

Ils entrent dans la chambre.

. CHAMBRE DE BUFFY ET WILLOW – NUIT

Buffy s'agenouille au sol devant une grande brûlure en forme de cercle.

BUFFY : Ça a été brûlé.

ANYA : D'Hoffryn ! Je pense qu'il a dû ouvrir une brèche, le salaud.

BUFFY : Qui ?

Spike trouve une jupe légère dans les affaires de Buffy.

SPIKE : Oh, Buffynouche. Porte ça pour le dîner et j'oublierai ce que je viens de dire.

BUFFY : La ferme, chéri.

ANYA : D'Hoffryn, c'est lui qui m'a transformée en démon il y a onze cent vingt ans.

BUFFY : Pourquoi s'attaquerait-il à Willow ?

ANYA : Je ne pense pas qu'il l'ait fait.

INT. PIECE SOMBRE - NUIT

Willow fait face au démon D'Hoffryn. Des démons en robe de cérémonie sont debout en cercle autour d'eux.

D'HOFFRYN : Tu as beaucoup de colère et de peine. Ta magie est efficace mais ta peine, elle est comme un cri qui est parvenu jusque dans notre dimension. On a entendu ton appel.

WILLOW : Ecoutez, je suis désolée. Je vais essayer d'avoir une colère silencieuse. A Bientôt.

Elle se tourne pour s'éloigner mais un démon lui bloque le chemin.

D'HOFFRYN : Notre intention n'est pas de diminuer ton potentiel. C'est tout le contraire.

EXT. CIMETIERE – NUIT

L'équipe marche rapidement dans le cimetière.

ANYA : Je broyais du noir. J'étais désespérée. Pour me venger, j'ai jeté des petits sorts, des furoncles aux pénis, enfin ce genre de choses.

ALEX : Pitié, épargne les détails.

ANYA : Alors D'Hoffryn est rentrer en contact avec moi pour m'élever.

BUFFY : Ça veux dire ?

ANYA : Il a fait de moi un démon.

BUFFY : Mon Dieu, Willow ! Tu peux l'appeler de cette chapelle, non ? Tu peux le supplier d'arrêter. (Elle s'extasie devant un tombeau) Oh, Spike ! Tu as vu cet endroit idéal pour les photos ?

SPIKE : Non, je crois que je n'aime pas trop les flashes.

ALEX : Ah, un démon.

Alex pointe du doigt un démon qui s'avance lentement vers eux. Buffy va vers lui.

BUFFY : D'accord, écoute : on va faire ça sans abîmer trop ton maquillage.

Buffy se bat avec ce démon, réussi à le mettre à terre, mais d'autres démons accourent déjà vers eux.

BUFFY : Allons-y !

Tous les quatre s'enfuient et se réfugient dans une crypte.

INT. CRYPTTE – NUIT

Alex referme la porte alors que Buffy court vers le couvercle d'un cercueil.

BUFFY : Spike !

Spike l'aide à transporter le couvercle en pierre jusqu'à la porte pour bloquer celle-ci. Pendant ce temps, Anya s'agenouille par terre et trace un cercle dans la poussière.

ANYA : Béni soit le nom D'Hoffryn. Que ce cercle soit le chemin qui me conduit au monde d'Arashmaharr. Que les démon répondent.

INT. PIECE SOMBRE - NUIT

D'HOFFRYN : La peine et la souffrance que tu as apporté à ceux que tu aimes t'ont été inspirés. Tu es digne de nous rejoindre à Arashmaharr.

WILLOW : Peine ? Quelle peine ?

INT. CRYPTTE – NUIT

Alors qu'Alex et Spike bloquent la porte, un démon passe les bras par une ouverture et attrape Buffy par le cou.

SPIKE : Buffy !

ALEX : Ça se passe pas très bien ici !

ANYA : Ecoutez ma supplication. Nous plions devant vous tels des roseaux qui... Non attendez, nous nous courbons comme un roseau... Béni soit le démon du nom D'Hoffryn. Que ce cercle soit...

Buffy se libère et rejoint Spike.

SPIKE : Ils sont trop forts, je ne peux pas me battre. S'ils arrivent à entrer, je serai incapable de te protéger.



BUFFY : Tu crois que j'ai besoin de ton aide !

SPIKE : Ah bon sang ! Pour qui tu te prends à la fin ?!

Les démons défoncent la porte et entrent. Chacun son tour se prend des coups. Il y a assez de démons pour tout le monde. Anya tente désespérément d'aider Alex, mais se fait également éjecter par un démon.

INT. PIECE SOMBRE - NUIT

D'Hoffryn montre à Willow la scène de ses amis en train de combattre ces démons.

WILLOW : Oh, mon Dieu ! Mais c'était pas mon intention !

D'HOFFRYN : Tu l'as fait. Tes pouvoirs sont immenses. Tu feras un excellent démon vengeur.

WILLOW : Non, pitié ! Oh, ils ont besoin d'aide ! Je vous en prie !

D'HOFFRYN : Ceci ne me concerne en rien. C'est toi qui m'intéresse dans cette affaire.

Il s'avance vers elle et lui caresse la joue.

WILLOW : Vraiment ? Non, n'y voyez aucune insulte, c'est vrai, vous avez été très gentil et conciliant, mais... je ne désire pas être un démon. Je veux retourner vers mes amis à temps pour les aider.

D'HOFFRYN : C'est ça, ta réponse ?

WILLOW : Oui, oui.

D'HOFFRYN : Je suis navré d'entendre ça. Très bien. Voici mon talisman. Si tu changes d'avis, tu nous fera signe.

Le démon fait un geste de la main et Willow disparaît.

INT. CRYPTTE – NUIT

Le combat se poursuit toujours. D'autres démons essaient d'entrer, mais Buffy les repousse et ferme la porte. Elle voit que Spike est à terre et se précipite vers lui.

BUFFY : Chéri ! Oh, Spike, comment ça va ?

SPIKE : La tueuse.

Tous les deux s'embrassent alors qu'un démon est en train d'étrangler Alex.

ALEX : Aidez-moi !

Buffy et Spike n'arrêtent pas de s'embrasser alors que Willow apparaît dans la crypte dans un nuage d'éclairs bleus.

WILLOW : Que s'en aillent les blessures infligées, que ma volonté puisse être exaucée, et que ces mots de paix et de mesure fassent que soit brisé cet envoûtement magique.

La crypte est traversée d'éclairs bleus. Les démons se volatilisent. Buffy et Spike s'immobilisent et réalisent avec horreur ce qu'ils étaient en train de faire.

BUFFY : Oh !

SPIKE : Oh, bon sang !

Buffy se lève de sur Spike, et tous deux crachent par terre, dégoûtés.

BUFFY : La bouche de Spike ! Comment j'ai pu embrasser Spike !

Tous les quatre se tournent alors vers Willow.

WILLOW : Salut.

INT. APPARTEMENT DE GILES – CUISINE – JOUR

Anya tient une assiette avec des cookies et Willow y rajoute ceux qu'elle vient de cuire.

ANYA : Combien de temps tu vas continuer à en faire ?

WILLOW : Oh, j'en ferai aussi longtemps que je me sentirai coupable. En fait, je crois que je vais devoir dépasser le million. Et en ce qui concerne Giles, j'en ai pour la vie entière.

Toutes les deux passent dans le salon.

INT. APPARTEMENT DE GILES – SALON – JOUR



Alex montre de loin une horloge à Giles.

ALEX : L'heure ?

GILES : Euh, 02 h 05, jeudi.

WILLOW : Tenez, cookies, garantis sans magie aucune. A la vanille !

Elle tend l'assiette à Giles, qui se sert.

GILES : Oui, très drôle, ils sont au chocolat. Ça je peux voir. J'ai encore besoin de lunettes, tu aurais pu faire un effort et m'accorder 10 sur 10 à chaque œil.

Willow va vers Buffy, qui est assise en face de Spike, à nouveau attaché sur une chaise.

WILLOW : Mange un cookie, soulage ma peine.

BUFFY (elle goûte un cookie) : Mmm, meilleur..

WILLOW : Ça m'enlève 30% de culpabilité de les faire, mais seulement 7% de mon marasme intérieur. Je crois que ça va prendre du temps.

BUFFY : Et ça passera.

SPIKE : Est ce que j'ai droit à un cookie ?

BUFFY : Non.

SPIKE : Ecoute, je dois avaler quelque chose. J'ai le goût Buffy qui est resté dans la bouche.

BUFFY : Tu es un porc, Spike.

SPIKE : Ouais, c'est sûr que c'est pas moi qui ai voulu le Beau Danube Bleu pour commencer le bal.

Tous se retournent et regardent Buffy.

BUFFY (gênée) : C'est à cause de la magie.



Buffy s'éloigne et Willow met un cookie dans la bouche de Spike avant de rejoindre Buffy.

WILLOW : Tu penses pouvoir un jour me pardonner ?

BUFFY : Il faudra que tu trouves une incantation pour que j'oublie. J'étais amoureuse de lui. On s'est promis le mariage.

WILLOW : Mais ce qu'y avait de bien, c'est que vous vous entendiez.

BUFFY : Même pas ! On se disputait sans arrêt. Et les histoires de mecs, c'est terminé. J'en ai plus qu'assez. Ce que je souhaiterai maintenant, c'est avoir une relation sympathique, tranquille, facile, mais... Oh, mon Dieu, Riley doit penser que je suis fiancée !

WILLOW : Quoi ?

BUFFY : Riley, il s'est sauvé. Mais qu'est ce que je vais pouvoir lui raconter ?

EXT. CAMPUS – JOUR

Buffy et Riley se promènent sur le campus.

BUFFY (rit) : Vous pensiez que j'étais sérieuse ?

RILEY : Eh bien, non... Euh, c'était pas sérieux alors ?

BUFFY : Oh, non, pitié. J'me marierai pas avec un dénommé Spike.

RILEY : Pourquoi pas, j'en sais rien, j'te connais pas assez.

BUFFY : Non, c'est que... j'ai vu une sorte de peur dans vos yeux, quand vous m'avez vue devant cette boutique. Et j'ai décidé de vous jouer un tour à ma façon.

RILEY : Il n'y avait aucune peur dans mes yeux.

BUFFY : Si, je l'ai vue. Vous m'avez regardée comme si j'étais une créature tombée du ciel.

RILEY : Alors tu as décidé de me raconter ce roman.

BUFFY : Mmm mmm.

RILEY : Donc... tu es folle.

BUFFY : Mmm mmm.

RILEY : Mais tu es seule.

BUFFY : Oui.

RILEY : Je prend note. C'est une autre petite pièce dans le puzzle de Buffy.

BUFFY : Vos connaissances sont encore légères en ce qui concerne les femmes.

Riley s'approche de Buffy et lui passe une main derrière son cou.

RILEY : Tu m'apprendra.

Riley s'éloigne, laissant Buffy sur place, étonnée.